

# aitor arozamena

## pianista, compositor y director musical

• Bilbao, Bizkaia • España • TEF. (+34) 606 579 853

WEB [www.aitorarozamena.com](http://www.aitorarozamena.com) • CORREO [piano@aitorarozamena.com](mailto:piano@aitorarozamena.com)

---

### RESUMEN

**Pianista profesional**, de conciertos, espectáculos, teatro y musicales.

**Compositor y arreglista**, de obras originales, para proyectos, cine, TV o videojuegos.

**Director musical y de banda**, en producciones, grupos o grabaciones.

---

### BIO

Se forma como pianista clásico en conservatorios de Santander y Bilbao, incorporándose posteriormente a compañías dedicadas al teatro infantil y de improvisación, como músico, compositor y actor ocasional. Ha colaborado en radio, televisión, cortometrajes y diversas formaciones de todos los estilos, como jazz, fusión o flamenco. También trabaja con compañías de danza moderna (grupos teatrales independientes), conjuntos corales (como el Coro de Cámara de Cantabria), orquestas y conjuntos de cámara.

Desde 2011 también ejerce de manera continua como pianista de exámenes de grado y profesional, para la Royal Academy of Dance, en docenas de escuelas y academias nacionales.

Su andadura en musicales empieza con *So in Love Cabaret* y *Tutte Contro Verdi*, y en los años siguientes con tres producciones en Madrid: *Tick Tick Boom!*, *Te quiero, eres perfecto* y *No son maneras de tratar a una dama*. Es convocado en 2015 para hacer de pianista y director musical suplente en *Hacemos un Trío*. Como director musical en *Excítame*, *el Crimen de Leopold y Loeb*, lleva a cabo dos temporadas y dos giras, siendo nominado y finalista en la categoría de “Mejor dirección musical” en los Premios de Teatro Musical y en los Premios del Público Broadway World.

En 2020 prepara el estreno de una nueva edición del ciclo de jazz *Piano Emotion II*, con números musicales y artistas invitados, y la publicación de dos libros de partituras: *Ejercicios y estudios para pianistas épicos* y *Questions in motion*.

---

## EXPERIENCIA

### **2018 *Piano Emotion* – Escenario Kaloka**

Ciclo de jazz piano, entretenimiento y música con artistas invitados.

### **2017 *Laubegi* – IE ATA Kolektiboa Dantza**

Compositor y arreglista para la obra de danza moderna *Laubegi*, dirigida por Andrés Alarcón y estrenada en octubre de 2017 en Bilbao, durante un ciclo en el Azkuna Zentroa

### **2014-2016 *Excítame, el crimen de Leopold y Loeb* – Spectro Teatro**

Director musical y pianista en la adaptación de *Thrill Me* de Stephen Dolginoff, adaptación y producción de Alejandro de Los Santos, representada en tres temporadas (Teatro Fernán Gómez, Madrid; Teatro Nuevo Alcalá, Madrid; Teatro Club Capitol, Barcelona) y de gira por España.

### **2015 Musical *Hacemos un trío, algo más que un cabaret***

Pianista y director musical suplente, en el musical *Hacemos un trío*, de Zenon Rekalde y César Belda. Protagonizado por Natalia Millán, Marta Valverde, y Alberto Vázquez. Gira de verano en Murcia, Galicia e Islas Canarias.

### **2014-sig. Royal Academy of Dance**

Pianista para ensayos y exámenes de grados y vocacional en academias oficiales de ballet de la RAD.

### **2013-2014 Musical *No son maneras de tratar a una dama* – Tela-katola**

Pianista, arreglista y director de banda, en el musical *No way to treat a lady*, de Douglas J. Cohen, en su primera temporada (ocho meses) en el Teatro Alfíl de Madrid.

### **2013-2015 Obra teatral *Tutte Contro Verdi* – Isifuera**

Dirección musical y ayudante de dirección. Performance operística de Manuel Gómez-Alvarez (coautor), estrenada en el Azkuna Center Alhóndiga (Bilbao) y posteriormente representada en circuitos diversos de la red de teatros y escenarios.

### **2012-2013 Musicales *Tick, tick, boom!* y *Te quiero, eres perfecto, ya te cambiaré* – Tela-katola**

Pianista conductor y director de banda. Ambos musicales en su cuarta y novena temporada respectivamente fueron representados en el Teatro Nuevo Alcalá de Madrid.

### **2011-2014 Musical *So in love* – Hacería Arteak**

Pianista y arreglista permanente desde la tercera temporada (en el Teatro Arteria Campos Elíseos de Bilbao) hasta la actualidad. Obra producida por Hacería Arteak, con música de Cole Porter, en formato cabaret, representada

por teatros del País Vasco, incluyendo ediciones especiales anuales de Navidad.

**2010-2011 Conciertos *Noches de Jazz / Hojas de Otoño* – Un perro azul producciones**

Pianista y conductor de espectáculo propio de jazz y fusión de estilos, abierto a *jam* y colaboración de artistas, en diversos locales y circuitos de Cantabria y País Vasco.

## EDUCACIÓN

**(\*)1999-2004 University of Wolverhampton (UK) – School of Applied Sciences**

Bachelor in Environmental Science (Honors) - Licenciado en Ciencias del Medioambiente

**1987-1992 Conservatorio Jesús de Monasterio (Santander, Cantabria)**

Plan del año 1966. Grado Elemental.

**1992-1997 Conservatorio profesional de música Barakaldo (Barakaldo, Bizkaia)**

Plan del año 1966. Grado Medio.

(\*) Otras actividades profesionales

## HABILIDADES MUSICALES

**Improvisación (cualquier estilo y armonía)**

**Lectura muy rápida a primera vista.**

**Arreglos/reducción para piano. Transporte y orquestación. Transcripción.**

**Composición multiinstrumental y fusión de estilos.**

**Teclista para música moderna.**

**Dirección musical, conductor de banda.**

## OTRAS CAPACIDADES

**Inglés: Nivel Alto (Cambridge – Advanced C1) Hablado, leído, escrito.**

**Capacidad actoral/vocal básica**

Capacidad para interpretar papeles secundarios o de “soporte”, y como cantante de recursos básicos.

**Acompañamiento, música de cámara.**

Habilidad contrastada para acompañar en directo a cantantes, formaciones corales, de danza y otras disciplinas en cualquier tipo de obras y proyectos audiovisuales.

**Edición de audio/programación**

Manejo de programas DAW, plugins VST, MIDI y secuenciadores. Programación de sintetizadores y teclados de escena.

WEB Y REDES  
SOCIALES

**Más información, eventos, composiciones, multimedia y blog:**  
**<https://www.aitorarozamena.com>**

**Facebook:** [www.facebook.com/aitorarozamena](http://www.facebook.com/aitorarozamena)

**Twitter:** [www.twitter.com/aitoraroza](http://www.twitter.com/aitoraroza)

**Instagram:** [www.instagram.com/aitoraroza](http://www.instagram.com/aitoraroza)

**Youtube:** [www.youtube.com/aitoraroza](http://www.youtube.com/aitoraroza)